

PALCO movível *Caravana EcoDaPaz*

1. Como surge o projecto do palco móvel solar?

O conservatório de música MUSIARTE tem experiência não só na educação musical mas também na produção de concertos de alcance comunitário e escolas! Os moçambicanos adoram música e estão muito abertos a novas experiências musicais... e há tantos talentos por todo o país.

Para chegar a um público mais vasto que vive em zonas sem acesso a electricidade, nasceu a ideia de obter um palco móvel auto-sustentável.

Ao analisar as ofertas comerciais disponíveis, rapidamente descobrimos que nenhum dos fornecedores poderia oferecer um reboque com as características de que necessitávamos: Capacidade de reboque fora de estrada - machado duplo com espaço livre suficiente. Construção sólida com carroçaria galvanizada para as duras condições das estradas moçambicanas.

Totalmente equipado com luzes, sistema de som/gravação, mesa de DJ e outras características para a configuração de concertos e gravações; alimentado só a energia solar - energia suficiente a bordo para sessões perpétuas!

Desde 2022 a Fundação MUSIARTE está a implementar o projecto ***Música Para Todos***, uma acção inserida no PROCULTURA, financiada pela União Europeia e co-financiada e gerida pelo Camões IP, incluindo as Embaixadas da Irlanda e da Suíça (Cooperação Suíça Para o Desenvolvimento em Moçambique). Ouve grande necessidade em responder o acesso da cultura em áreas remotas. Assim, a Cooperação Suíça a qual se juntou a SwissSolar Lda mobilizaram esforços e fundos suplementares para a materialização do conceito.



2. Quais são os objectivos de curto e longo prazo do projecto?

O principal objetivo é oferecer acesso e intercâmbio cultural a um público que até então não tinha possibilidade ou pelo menos de forma muito limitada.

O atrelado pode ir para um lugar onde tal oferta não era possível antes! E o importante a reter é que não se trata apenas de oferecer conteúdos culturais a partir do exterior - MAS de criar um verdadeiro intercâmbio e colaboração com estas comunidades - também de captar e partilhar o que têm para oferecer ao mundo! A cultura é uma plataforma fundamental para expressão e o bem estar na sociedade urbana e rural.

3. Como o projecto se alinha com as metas de energia renovável do país?

O trailer não mostra apenas uma aplicação solar interessante, mas também a importância e eficiência energética de energia renovável no país.

Podemos cobrir toda a necessidade energética, não so para um concerto completo, mais permite uma operação quase perpétua durante dia e noite - incluindo a iluminação necessária a volta para o público com apenas cerca de 300 W a 500 W de consumo de energia elétrica para cerca de 2'700 W de saída de som!

4. Quais são as especificações dos painéis solares e outros equipamentos usados?

O palco móvel é alimentado por um Victron MultiPlus II 3kVA ligado a uma eTower de 5kWh da FreedomWon e 2kWp de módulos solares integrados no teto, capazes de produzir cerca de 10kWh por dia.



5. Em que regiões do país já foram implantados os palcos?

Esta iniciativa ainda única em Moçambique e na região evidencia a capacidade de inovação do Conservatório MUSIARTE, a capacidade da SwissSolar Lda em conceber e implementar a engenharia solar ao serviço da necessidade das comunidades, graças ao apoio da SDC e todos os doadores que depositaram a confiança nos seus parceiros. Por hora é o único palco integrado e auto sustentável em Moçambique.

6. Qual é o orçamento estimado para o projecto?

Como dito, estamos a falar de uma construção de protótipo, inicialmente esperávamos implementar o projecto com menos mas no final o protótipo custou cerca de 60.000 e um ano de tempo de construção.

7. Como o projecto beneficiará a comunidade local?

Para inaugurar e testar o trailer do palco móvel denominado EcoDaPaz, planeámos o roadshow AMANI do Maputo à Cabo Delgado (AMANI em Swahili quer dizer PAZ) foram planeados 9 concertos, dos quais 4 na Província de Maputo, Km16, distrito de KaTembe, e dois na cidades de Maputo. A direção continuo com uma paragem no centro do País, na Vila da Gorongosa, Ilha de Moçambique (ambos lugares fortemente simbólico para a historia dos Moçambicanos) e finalmente a cidade de Pemba. A música e as artes são os melhores catalisadores de energias humanas positivas e de solidariedade, assim não há melhor forma de da energia renovável se posicionar e dissimilar se não pelo bem estar e pela Paz e uma sociedades melhor. Por outro lado, o atrelado palco servirá muitas comunicações nos próximos dois anos no Norte de Moçambique, e gostaríamos de ir até Niassa. A Fundação Hakuna Matara em Cabo Delgado (com o monitoramento da Fundação MUSIARTE) terá a responsabilidade de preservar e manter este investimento que vai estar ao serviço da cultura e de outras actividades de disseminação do bem estar dos moçambicanos.



8. Quais são as parcerias que se tem para facilitar a implementação do projecto no país?

As Fundações MUSIARTE e Hakuna Matata - ambas como beneficiárias da palco móvel, beneficiaram da parceria da Cooperação Suíça para o Desenvolvimento - como parceiro financeiro e a SwissSolar Lda como parceiro EPC, mas em grande medida também como patrocinador do projecto de engenharia.

Para potencializar a realização do Roadshow AMANI, para além das parcerias no âmbito financeiro já mencionados, criou-se uma rede de parcerias com artistas, escolas, universidades, Direções de Cultura e Turismo, o Parque Nacional da Gorongosa, que facilitaram a execução do Roadshow.

Esta iniciativa e realização é um excelente exemplo da importância das energias renováveis o qual deve ser útil e sustentável em TODAS as áreas.

9. Quanto tempo leva para a instalação de um palco e quais são as expectativas de vida do equipamento utilizado?

Só precisamos de cerca de 20 a 30 minutos para estarmos prontos para encenar um concerto ou começar a gravar.

10. Existem planos para expandir ou replicar o projecto em outras localidades?

Como já disse - o primeiro foi um protótipo - desejamos ter mais duas palcos moveis - um para o centro de Moçambique e outro para o sul o que de facto seria uma grande mais valia para a cultura e disseminação da importância das energias renováveis no país.



Caravana *EcoDaPaz*

financiado por
financed by



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swiss Agency for Development
and Cooperation SDC

parceiros de implementação
implementing partners



fundação
MUSIARTE
conservatório de música
& arte dramática

www.conservatorio.org.mz



www.hakunamatata.org.mz

engenharia e construção
engineering and construction

swiss
solar.co.mz
clean energy solutions
solar, hybrid & back-up power

Assim, deseja-se alargar parcerias para que outros doadores possam juntar-se a esta iniciativa e construirmos mais palcos sustentáveis que sirvam para o desenvolvimento da cultura, da paz e o bem estar social para as comunidades remotas. Também oferecemos a opção de alugar o comboio inteiro, incluindo a operação.

